

VITA.

Prof. Karola Theill

»Esemplare la splendida iridiscenza dei pezzi per pianoforte che Theill suona con grande gioia per la promessa di abbandono nella quotidianità: musica per il crepuscolo.«

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Karola Theill è una delle poche donne specializzate in interpretazione di Lied e si è fatto un nome come pianista e docente.

Si esibisce, oltre che in Germania, in concerti in Europa (Musikverein Vienna e Opéra de Bastille, Parigi), in Israele, negli Stati Uniti d'America e in Cina.

Karola Theill è/era pianista accompagnatrice di Dietrich Fischer-Dieskau, Benjamin Bruns, Okka von der Damerau, Angela Denoke, Matthias Goerne, Klaus Häger, Christine Lichtenberg, Fionnuala McCarthy, Thomas Mohr, Martina Rüping, Simon Wallfisch, Nadine Weissmann e altri.

Nata a Colonia, dove la sua formazione pianistica alle Hochschulen di Amburgo e Berlino. Ha frequentato corsi di Lied di Aribert Reimann ed era per anni accompagnatrice nelle lezioni di Dietrich Fischer-Dieskau.

Con una borsa di studio ha passato un anno di studi all'Indiana University, School of Music in Bloomington, USA. Particolare importanza formativa ha avuto, dopo lo studio, l'intensa collaborazione con la pianista Shoshanna Cohen a Gerusalemme.

Karola Theill insegna come Honorarprofessorin (titolo accademico tedesco, simile al professore associato) all' Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlino e tiene corsi di interpretazione liederistica al Hochschule für Musik und Theater Rostock.

Tiene regolarmente masterclass di Lied a Berlino, al Sankt Goar International Music Festival and Academy (Germania), ai conservatori di Poznan e Varzavia (Polonia), Riga (Lettonia), Castelfranco e Alessandria (Italia), Gerusalemme (Israele), Los Angeles (USA) e Hang Zhou (Cina).

La sua attività è documentata da numerose registrazioni radiofoniche e incisioni discografiche.

Contatti: mail@karolatheill.de

Website: <https://karolatheill.de>